

Menot

Taas Muumilaaksoon

■ **ELOKUVA** Muumilaakson ke-vät -animaatiossa Taikahattu ai-heuttaa jännittäviä asioita. Ruot-sinkielinen esitys klo 10.30. Ikä-suositus yli 3-v., 1–2-luokkalaiset. Lippuna toimii piirustus Muumi-laakson suosikkiahmostasi. Il-

moittautumiset molempiin esityk-siin p. 8165 2196.

Pe 1.2. klo 9 Karakallion monitoi-mitalo, Kotkatie 4.

Kevenä ja terveenä

■ **LUENTO** Terveyslunnon ai-heina suolisto, painonhallinta, vita-miinien puutostilat ja hyvä terveys. Paikalla voi tehdä henkilökohtaisen vitaalilainetestin. Tilaisuus on mak-

suton.

La 2.2. klo 14 Viidakkorumpu, Kuusiniementie 2.

Vanhaa musiikkia

■ **MUSIIKKI** Musiikkiopisto Ju-venalian Vanhan musiikin konser-tissa barokin ja sitä edeltävän ajan musiikkia monenlaisin kokoonpa-noin. Vapaa pääsy, ohjelma 2 eu-roa.

Pe 1.2. klo 19 Sellosal, Soittonie-kanaukio 1 A, Leppävaara.

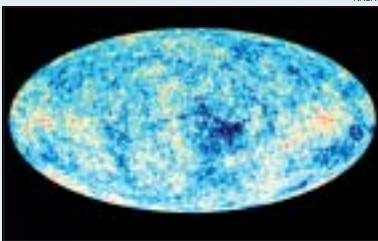
Sunnuntaiseuran taidetta

■ **NÄYTTELY** Terttu-Elina Ka-lajan, Helena Saarikosken ja Eeva Svahnin maalauksia, valokuvia ja installaatioita. Sunnuntaiseuran nimellä toimiva taiteilijakolmikko koostuu Kasavuoren koulun ja Kau-niaisten lukion opettajista, jotka ko-

koontuvat sunnuntaisin työskente-lemään koulukeskuksen kuvataide-luokassa.
15.2. asti Kauniaisten kaupungin-talo.

Luentokurssi tähtitieteestä

■ **LUENTO** Tähtitieteen perus-teita käydään läpi kevään luento-kurssilla. Ensimmäisen luennon aiheena Johdatus maailmankaik-



keuteen, Seppo Linnaluoto. Mak-sullisen luentokurssin järjestää

WMAP-satelliitin ottamassa kuvassa näkyy kosmisen taustasäteilyn epätasai-suuksia.

Espoon työväenopisto. Ilmoittau-tumiset internetissä (www.espo.fi/tyovaenopisto) tai puhelimella 8165 0000.

La 2.2. klo 14–15.30 Ruusutorpan koulun auditorio, Leppävaaran-katu 24.

Lajin lumoissa

”Jarkin” Squash villitsee espoolaisia

■ **Kun** Espoo Squash Rackets Clubin puheenjohtaja **Jarmo Jarkki” Jaakkola**, 52, puhuu tunnin yhteen soittoon rakas-tamastaan urheilulajista, on melkein pakko päästä itsekin kokeilemaan squashia. Ei ih-me, että vuodessa seura on kasvattanut jäsenmääräänsä 30 prosentilla.

Squashissa tuntuu olevan jokaiselle jotakin.

– Nuorin harrastajamme on alle kaksivuotias ja vanhin kil-pailusarja on yli 75-vuotiaille, vetäisee Jaakkola.

Itse hän näyttää esimerkkiä harjoittelemalla kolmekymp-pisten kanssa ja kamppaile-malla mitaleista veteraanien MM-kisoissa viime vuonna Etelä-Afrikassa ja tänä vuon-na Uudessa-Seelannissa.



Squashin rankkuus on saanut otteen Jarmo ”Jarkki” Jaakkolasta.

– Squash on ainoa mailape-lli, jossa ei ole hygieniaverk-koa välissä. Se on kontaktilaji ja tilasta taistellaan aggressii-visesti, kehuu entinen up-seeri.

– Maailman suurimman liikunta-alan tutkimuksen mukaan squash todettiin ras-kaimmaksi urheilulajiksi, ei-kä Suomessa ole ollut yhtään doping-tapausta, mainitsee mankkaalainen.

– Pirskatin hyvä peli purkaa vaikka työelämän paineita paukuttaen naama punaisena palloa, jatkaa Jaakkola.

Seuraavaksi seurajohtaja mainostaa squashia leppoi-saksi ja monipuoliseksi kun-toilumuodoksi.

– Jokainen voi harrastaa sitä haluamallaan teholla ja vali-ta harjoituskertoja elämänti-lanteensa mukaan. Squash on yksilölaji, josta kukaan ei tipu pois, lupaa 25 vuotta palloa paukutellut Jaakkola.

Viime vuonna hän opetta-massa 700 koululaista lajin saloihin. Alle parikymppi-set ESRC:n jäsenet pääsevät lyömään Esport Centerissä ilmaiseksi, mutta nykyisin li-säkentätkin tuppaavat olla parhaaseen aikaan varattuja – kiitos Espoon Squash-buu-min. Kaupungin muut avoi-met squash-salit sijaitsevat Kivenlahdessa ja Suvelassa.

Rokki raikaa ja vitsit viuhuvat

Nöjesbolaget Lillan vetää omaa ohjelmaa

ARMII SUOJANEN

■ Pian seitsemänkymppi-sen Lilla Teaternin kyljes-sä elää Nöjesbolaget Lil-lan. ”Huviyhtiö” on teat-terin tiloissa toimiva klubi ja vierailijoiden temmel-lyskenttä, jonka repertu-aari on laaja ja suvaitse-vainen.

Viime syksynä aloitta-nut klubi tunnetaan par-haiten ruotsinkielisistä stand up -illoistaan. Nau-runremakkaa on luvassa keväällekin.

Kutkuttavaksi illaksi muodostuu varmasti lau-antai 16. helmikuuta, kun lavalla nähdään **Soran Is-mael**. Hän asuu Ruotsissa, mutta on lähtöisin Kurdis-tanista. Illan aikana esiin-tyvät lisäksi ruotsalainen **Tobias Persson** ja koti-maan toivo **Jaakko Saari-luoma**.

– Maahanmuuttajat koomikkoina ovat tulos-sa meillekin, uskoo Lil-la Teaterinin taiteellinen johtaja, näyttelijä **Pekka Strang**

Ruotsalainen 1,2,3 Sch-tunk -klovniryhmä vie-railee Lillanissa jo kol-matta kertaa. Commedia dell’arte -tyylisesti esiin-

tyvä göteborgilaistrio esit-ti Lillanissa kaksi vuotta sitten *Romeon ja Julian*, ja yleisö oli myyty.

– Toukokuussa he esit-tävät *Rikhard III:n*, ja se on maailman ensi-ilta, Strang ylipeliee.

Tarinaa Rikhard-kunin-kaasta iskevät **Lasse Bei-secher** ja **Henri Kokko**. Esitys on ruotsin kielellä, vaikka Kokko onkin ko-toisin Pudasjärveltä. Tai ollaanpa tarkkoja, Strang vihjaa, että siinä kuullaan myös hieman suomea.

Aivan nurkan takana odottaa Nöjesbolagetin

”**22-Pistepirkko on sellainen bändi, ettei tarvitse koko aikaa bogota.**

ensimmäinen levynjul-kaisukeikka. 22-Pistepir-kon (*Well you know*) *stuff is like we yeah!* -levy pu-kataan markkinoille 1. helmikuuta.

– Se on oma suosikki-bändini, Strang tunnus-



Klovnitrio Schtunk tulee Göteborgista ja on jo kahdesti pannut suomalaiset nauramaan.Tou-kokuussa he esittävät Lillanissa ihan omanlaisen versionsa Shakespearen Rikhard III:sta.

taa ja iloitsee, että yhtye halusi tulla Yrjönkadulle keikalle.

Hän uskoo, että 22-Pistepirkko saa Lillanis-sa myös uutta yleisöä. Kaikki eivät välttämät-tä lähde kuuntelemaan bändiä Tavastialle, mut-ta Lillan sopii heille.

– 22-Pistepirkko on sellainen bändi, ettei tarvitse koko aikaa bo-gota. Mutta kyllä täällä-

kin penkkien välissä voi tanssia ja on tanssittu-kin.

Lillaninkin katsomo tuulettuu, sillä 22-Piste-pirkko tuo sinne sellaista porukkaa, joka tavallises-ti vierastaa teatteria.

Helsingin Kaupungin-teatteriin kuuluva Lillan kyllä kestää myös rockin soiton, ja siellä on myös hyvä akustiikka.

– **Dave Lindhom** le-

vytti Lillanissa livelevyn 1974. Sen levyn nimeksi tuli *Lillan*.

Ja ettei pääasia unohtuisi. Musiikki, stand up ja ne muut ovat repertuaa-rin täydennystä. Näytel-mät ovat teatterin pihvi. Tänään keskiiviikkona saa ensi-iltansa komedia *Pap-pas pojkar*.
Ohjelmatiedot www.lilla-teatern.fi

Pakko nähdä

Anne Lahnaajärvi
anne.lahnaajarvi@lehtiyhtyma.fi



Aikuisuuteni pallotuolissa

Pallotuolista se kaikki al-ko, nimittäin kiinnos-tukseni sisustamiseen. Olin hyvin, hyvin nuori, mutta sitäkin kiihkeämpi **Ee-ro Aarnion** ja pallotuo-lin ihailija. Äiti ei tuolille lämmennyt ja isä si-täkin vähemmän, joten sellaista ei meille koskaan tul-lut. Mikään ei estä-nyt silti haaveilemas-ta. Kunhan kasvaisin isoksi ja sainin omaa rahaa, hankkisin tuo-lin.

Kuvittelin kokonaisen aikuisuuden pallotuo-lin ympärille. Puhuisin sieltä kaikki puheluni, katsoisin tv:stä kaikki lapsilta kielletyt eloku-vat ja viettäisin pallos-sa muutenkin aikaa, eh-kä selaillen laiskasti uutta naistenlehteä ja lakkaisin tietysti kynsiä. Päivänokoset ottaisın pallotuolissani. Elämä olisi kauniimpaa ja hienostuneempaa. Kuka kaipaa sohvaa!

Kasvoin aikuiseksi ja unohdin pallotuolin. Ehkä siksi filmitähtimäinen glamour puuttuukin elämästäni.

Heräsin todellisuuteen vasta viime syksynä, kun huonekalusuunnittelija Eero Aarnio oli **Arto Nybergin** vieraana. Aarniosta oli tullut tällä välin professo-ri ja maailmankuulu sisustusarkkitehti. Pallotuoli oli päässyt maailman museoihin. Jokohan vihdoin hank-kisin omani.

Arto Nybergin myötä palasin jälleen sunnuntai-na pallotuolimietteisiini. Kun Aarnio viime syksynä istui Nybergin haastateltavana, alkoi hänen mieles-sään itää jälleen uusi luomus. Ei Nybergin tuoleis-sa kuulemma mitään vikaa ollut, mutta ne olisivat voineet olla parempiakin. Professori meni kotiin ja piirsi ne paremmat siltä istumalta. Ja näitit oli, pakkohan ne oli nähdä.



Eero Aarnio teki sen taas. Uudet tuolit nähtävänä Arto Nyberg-talkshowssa joka sunnuntai.

JOKA KODIN KIINTOKALUSTEET KEITTIÖJÄTISTÄ!

Alkaen **37 / kk**
KEITTIÖT
Tarjous koskee yli 990€ kalustehankintoja.

Tarjous on voimassa tammikuun loppuun asti.

WWW.KEITTIÖJÄTTI.FI

Nyt tammikuun tilauksille 30 kk maksuaikaa, korko 0%. Ainoat kulusi ovat 4 euron tilinhoitopakkio/kk ja 1. laskulla peritään kerran 30 e kampanjamaksu. Esim. 3000 e tai 104 e/kk. Luottotointa 3150 euroa ja todellinen vuosikorko 3,92 %. Mahdollisille jatko-ostoilte Kodin remontoinnin Aktiiviraha MasterCard Kortti -lilluuton todellinen vuosikorko on 17,18 % (01/08), kun luoton määrä on 3500 euroa.

Jämerät 16 mm rungot koottuina, komerot osina.
HETI MUURALAN VARASTOSTA!

••keittiö
JÄTTI
kaikilla mausteilla...

Laadusta emme tingi, kaiken muun olemme tinkineet valmiiksi puolestasi.

MYYMÄLÄT MUURALASSA JA SUOMENOJALLA

ESPOO • JYVÄSKYLÄ • KEMI • KUOPIO • OULU • PIETARSAARI • SALO • TAMPERE • TORNIO • TURKU • HUITTINEN

Keittiöjätti Muurala Lautamiehentie 1, 02770 ESPOO
puh. (09) 4780 0110 faksi (09) 4780 0930 Palvelemme ark. 09-18, la 09-14

Keittiöjätti Suomenoja Suomalaistentie 1-3, 02270 ESPOO
puh. (09) 8811 782 faksi (09) 8811 799 Palvelemme ark. 10-18, la10-14